الفصل الدراسي الثاني

سلسلة المصطفى



مذكـــــرة القواعد والأساليب

الصف الثاني الابتدائي



اعداد/ مصطفى الكيلاني

هذا العمل أدعو الله أن يتقبله كصدقة جارية عن أبي و أمّي وأخي (رحمهم الله)

بســـــــم الله الرحمن الرحيـــــم

أسلوب التعجب

أسلوب التعجب: هو تعبير يدل على الدهشة والاستغراب.

يتكون أسلوب التعجب من: ما + أفعل + المتعجب منه + علامة التعجب (!)

مثال: ما أروع المنظر! ، ما أجمل التعاون! ، ما أبهى الليالي! ، ما أعظم الفارس!

تدريبــات

(أ) تعجب من الجمل التالية:

١- كــرم العــرب ....

٢- عظمة الإسلام ....

٣- حنـــــان الأم ....

٤- حلاوة الفــوز ....

٥- متعـة الرحلـة ....

(ب) ماذا تقول إذا أعجبتك الأشياء الآتية:

(لاعب سريع – منطاد ضخم – منظر جميل – فارس قوى – النجوم في السماء)

....

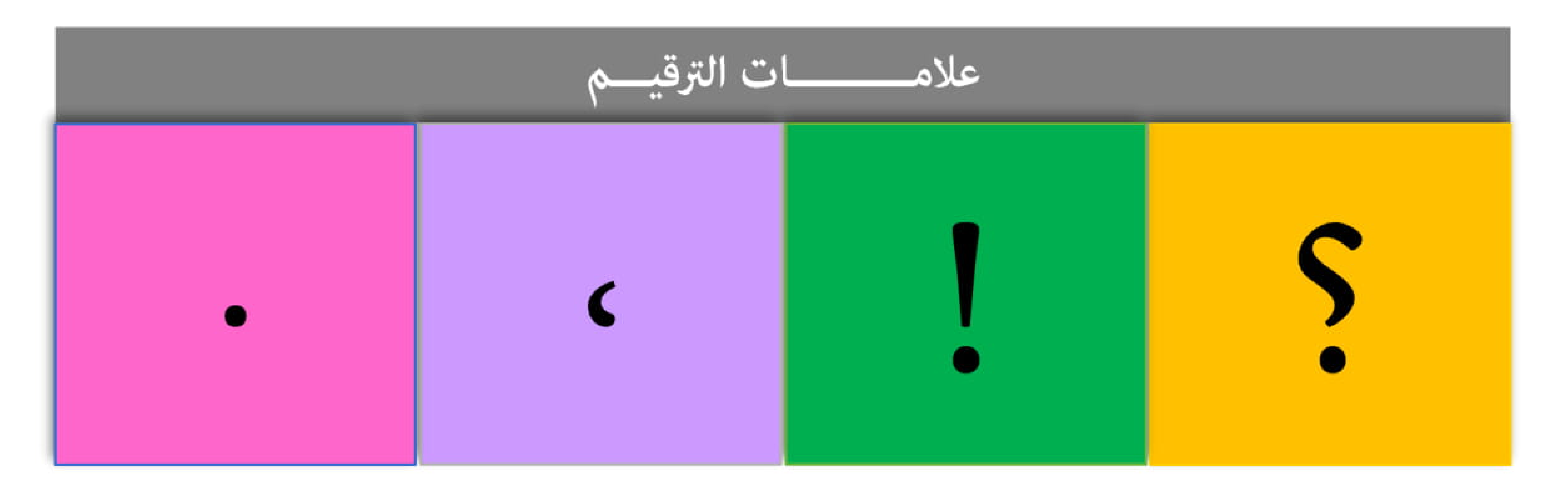
....

....

....

....

علامات الترقيم



☑ علامة الاستفهام (؟) وتوضع في نهاية الجمل الاستفهامية (آخر السؤال).

مثال: متى يبدأ فصل الربيع؟

☑ علامة التعجــب (!) وتوضع في نهاية الجملة المثيرة للدهشة من شيء ما.

مثال: ما أجمل الربيع!

☑ الفاصلـــــــــة (،) وتوضع بين الجمل لفصل الكلام، ويقف عندها وقفة خفيفة أثناء القراءة.

مثال: فى الليل ينمو شعرك، وتظهر أسنانك الجديدة، ويصلح الجسم مكان أي جرح، ويقاوم أي مرض.

☑ النقطـــــــــة (.) وتوضع في نهاية الجملة لتعلن انتهاء الجملة وتدعونا للوقوف.

مثال: القمر جِسم مُعتم.



(أ) ضع علامة الترقيم المناسبة لكل جملة فيما يأتي:

متى ستذهب إلى المدرسة ☐

مــا أجمـــــــل الكـــــون ☐

ساهر يحب الجلوس في حديقة بيته ☐

تستيقظ نـــور كل يوم بنشـــــــاط ☐

كيـــف استقبلت المعلمـــــة نـــور ☐

ماذا تعـــرف عـن القمــــــر ☐

كيـــــف ينيـــــر القمـــــر ☐

يـــا الهــــــي ☐

يقاوم الجسم أي مرض فتعود لك صحتك ☐ وقوتك ☐ وسعادتك

تدور الأرض حول نفسهــــا ☐

لمــاذا يكـــون الليــــــــل ☐

المفرد والجمع

(أ) اجمع الكلمات التالية:

١- الـوادي: .... بحـــــر: .... نهـــــر: ....

٢- شجـرة: .... طبـــق: .... إجـــازة: ....

٣- السيارة: .... المعرض: .... محافظة: ....

(ب) صل المفرد بالجمع:

لاعـــب	جنـــود
مهندس	كتـــــب
عامـــل	لاعبـــون
جنـــدي	مهندسون
كتـــاب	عمــــال

(جـ) صل كل شكل بما يناسبه:

(جـ) أكمل:

مفرد " الأفــراح " .... مفرد " الحقول " ....

مفرد " الشيلان " .... مفرد " الجسور " ....

مفرد " مواليــد " .... مفرد " مفـارش " ....

مفرد " ملامـــح " .... مفرد " صناديق " ....

المثنى

المثنى يتم فيه إضافة (ان) او (ين) للمفرد

مثال- كتاب: كتابان   تلميذ: تلميذان

اما في حالة المؤنث " المنتهى بالتاء المربوطة " يتم فكها لتاء مفتوحة كما بالمثال

قصة: قصتان   معلمة: معلمتان   مهندسة: مهندستان

(أ) ثن الكلمات التالية:

كرسي: ....   مهندس: ....

نجــار: ....   فـــارس: ....

معلـم: ....   ورقـــة: ....

شجرة: ....   قلــــم: ....

قصير: ....   طويــل: ....

(ب) صل كل كلمة بما يناسبها كما بالمثال:

أطفـــال		مجتهـــد
عملتـان		كعــــك
ألعـــاب	مفرد	أســـدان
مــــراوح		مولــودان
سفينتان	مثنى	فتـــــاة
كــــأس		رجــــلان
قائـــــد		مساجـد
شـــــال	جمع	بيتــــان
أوقـــات		قصيدتان
تلميذان		دروس

أسلوب النفى

النفي هو إنكار شيء باستخدام (لم ، لن)

مثال: لم ألعب في الشارع ، لن ألعب في الشارع

والفرق بينهما: (لم) للنفي في الماضي ، (لن) للنفي مستقبلًا



(أ) قم بنفي الجمل التالية مستخدماً (لم ، لن):

١- يرفـــع التلميــذ صوتــه. ....

٢- يلعـــب الطفــل بالكــرة. ....

٣- ترســـم البنــت اللوحــة. ....

٤- يفتـــح الطفـــل البـــاب. ....

٥- تأكـــل فـرح طعامهـــا. ....

٦- يذهب سمير إلى المدرسة. ....

٧- أعطيـــــك اللعبـــــــة. ....

٨- يفتـــح الولـــد النافـــذة. ....

٩- يشـــرح المعلـــم الدرس. ....

١٠- يسئ الرجل معاملة المحتاج. ....

١١- يزرع الفلاح الحقــــل. ....

١٢- يهمل المجتهد دروسه. ....

١٣- شرب الطفـــل اللبـــن. ....

١٤- يرسم التلميذ اللوحـــة. ....

١٥- يسقي الفلاح الحقـــل. ....

أسلوب النهى

النهي هو الكف عن القيام بفعل شيء مستخدماً أداة النهي (لا)

مثل: لا تلعب في الشارع ، لا تصاحب أصدقاء السوء ، لا تكتب على الحائط

(أ) قم بوضع أداة النهي (لا) للجمل التالية:

١- .... تمشى مسرعًـــا.
٢- .... تسهر كثيًـــــرا.
٣- .... تضرب أختـــك.
٤- .... تكذب على معلمـــك.
٥- .... تمشى في الأرض مرحا.
٦- .... تلعـــب بالنـــار.
٧- .... تشرب اللبن ساخنًــــا.



(ب) حول الجمل الآتية من أمر إلى النهي:

١- اشرب اللبن في الصباح. ....
٢- اغسل يدك قبل الأكل. ....
٣- العـــب في الشـــارع. ....
٤- اقرأ بصـــوت عـــالٍ. ....
٥- اجل عمل اليوم إلى الغد. ....
٦- احمي أختـك من المطر. ....
٧- ذاكر دروسـك أول بأول. ....
٨- تدرب كثيرًا على المبارزة. ....
٩- حافظ على نظافتـــك. ....
١٠- اهتـــم بدروســـــك. ....

لام التعليل

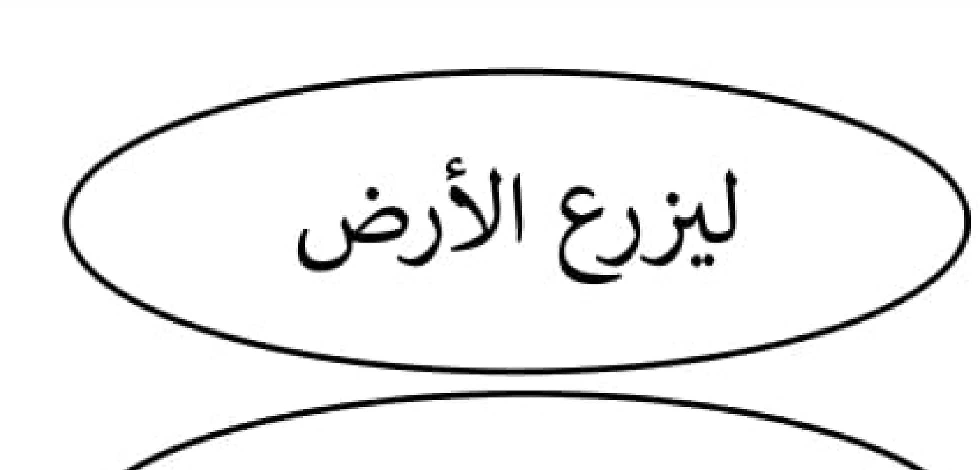
لام التعليل: تدخل على الفعل المضارع لتبين السبب، بمعنى " كي ".
مثل: يذهب الفلاح إلى الحقل ليزرع الحقل ، وهنا جاءت اللام قبل الفعل يزرع لبيان السبب.

(أ) اقرأ الجمل التالية ثم أكمل كما بالمثال:

١- لماذا يطلق على الجمل سفينة الصحراء؟ لأنه يتحمل الجوع والعطش.
٢- لماذا يبكـى الطفـــل؟ ....
٣- لماذا يتعاقب الليل والنهار؟ ....

(ب) صل كل جملة بالسبب:

تغير الحرباء لونها	ليزرع الأرض
نتعلم الطب	لتحمي نفسها
يذهب الفلاح إلى الحقل	لنعالج المرضي



(جـ) أكمل الجمل بفعل مناسب:

تتنفس	تحمياه	تحمي	نحافظ	أكون	أكتب	أرضي	أنجح

١- ذاكرت دروسي لـ .... في الامتحان.
٢- أشرب الحليـب لـ .... بصحة جيدة.
٣- للأسمـــاك خياشيـم لـ .... بهـا.
٤- أنـــا أصلـــى لـ .... ربـــي.
٥- نغســــل أسناننـــا لـ .... عليهـا.
٦- للدب قدمـــان لـ .... مـن الانـزلاق.
٧- تبني الطيور أعشاشها لـ .... صغارها.
٨- أستخـــدم القلـــم لـ .... واجبـي.



ظرف المكان

ظرف المكان: اسم يدل على مكان حدوث الفعل، وله كلمات دالة عليه
مثل: (فوق – تحت – أمام – خلف – بين – جانب – داخل)

تدريبــات

(أ) اختر ظرف المكان المناسب:

١- وقف المتفوق .... المدير. (بين – داخل – جانب)

٢- يقف القائـــد .... الجنود. (أمام – فوق – تحت)

٣- رأيت القـــرد .... الغصن. (داخل – بين – فوق)

٤- وضعت البيض .... السلة. (خارج – تحت – داخل)

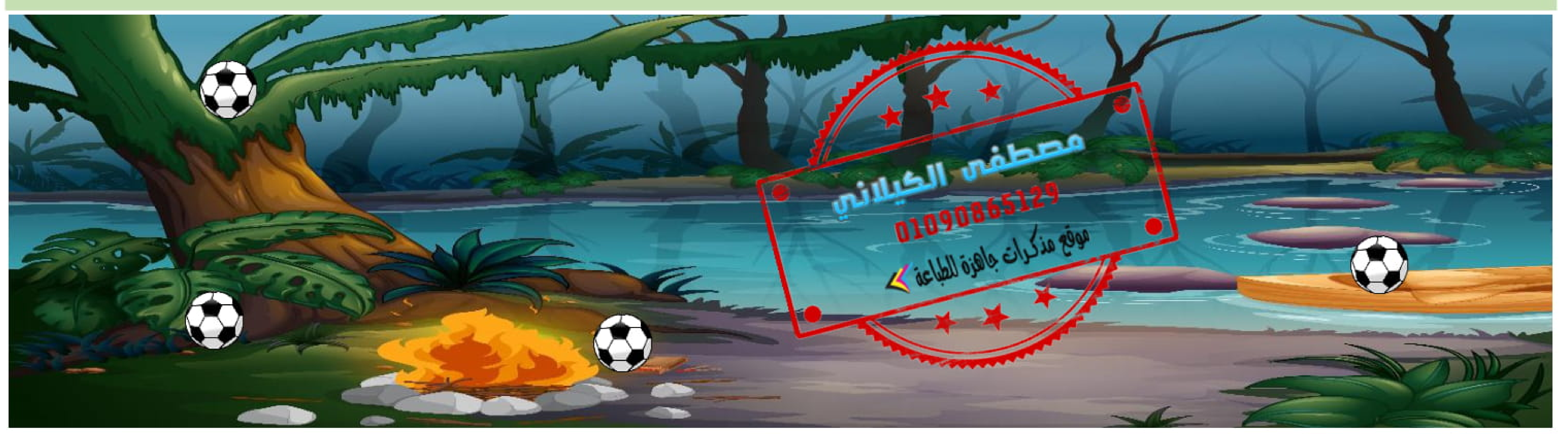
٥- اللـــــص .... القفـــص. (أمام – داخل – فوق)

(ب) اقرأ ولاحظ، ثم ضع كل ظرف مكان في سياقه المناسب:

فوق	داخل	تحت	بين

رأيت تلميذًا .... المكتبة يبحث عن كتاب ليقرأ فيه، لكنه لم يجده، فظل يبحث عنه حتى وجده على الأرض .... مكتب، فأخذه وجلس .... الكرسي، وظل يقرأ فيه، وعندما انتهى من القراءة وضعه في مكانه .... الكتب.

(جـ) اين الكرة؟ مستخدماً (بين – فوق – جانب – تحت):



.... القارب ، .... النار ، .... الشجرة ، .... الغصنين

الفعل الأمر

فعل الأمر: هو طلب شيء معين في المستقبل.
مثل: اكتب ، اقرأ ، أشربي ، ذاكري



تدريبات

(أ) أكمل بفعل أمر مناسب:

١- .... أسنانك .... على صلاتك
٢- .... مع أخيك .... الله على نعمه
٣- .... اللبن .... القرآن بتمهل
٤- .... دروسك جيدًا .... الكوب في مكانه
٥- .... أمامك دائمًا .... خريطة مصر

(ب) حول الفعل الماضي لفعل أمر كما بالمثال:

لعب: العب ، كتب: .... ، رجع: ....
ذهب: .... ، قرأ: .... ، قام: ....
بحث: .... ، رسم: .... ، جلس: ....
حفر: .... ، عاد: .... ، أكل: ....

(جـ) أكمل بالفعل المناسب:

١- يا من تقدم النصيحة. .... بلطف ولين.
٢- يا من تسير في الطريق. .... بإشارات المشاة.
٣- يا من تسهر كثيرًا. .... على صحتك.
٤- يا من تأكل بسرعة. .... الطعام جيدًا.

ظرف الزمان

ظرف الزمان: اسم يدل على زمان حدوث الفعل، وله كلمات دالة عليه
مثال: (صباحًا – مساءً – نهارًا – ليلًا – قبل - بعد)

تدريبات



(أ) اختر ظرف الزمان المناسب:

١- أذهب إلى السرير .... (قبل – ليلًا – بعد)

٢- أتوضأ .... أن أصلي (ليلًا – نهارًا – قبل)

٣- أستيقظ من النوم .... (صباحًا – قبل – بعد)

٤- أدعو الله .... أن أصلي (صباحًا – مساءً – بعد)

٥- أحب مشاهدة النجوم .... (نهارًا – صباحًا – ليلًا)

(ب) اقرأ ولاحظ، ثم ضع كل ظرف زمان في سياقه المناسب:

صباحًا	ليلًا	قبل	بعد

١- أرتب سريري .... الاستيقاظ.
٢- يظهر القمر ....
٣- تفتح الحدائق أبوبها ....
٤- أغسل أسناني .... النوم

(جـ) أكمل بظرف زمان مناسب:

١- نضئ المصابيح ....
يمشي الطفل .... أن يحبو
٢- نطهو الطعام .... تناوله
تغرد الطيور ....
٣- أغسل الفاكهة .... أكلها
أذهب إلى المدرسة ....
٤- أتناول وجبة العشاء ....
تغرد العصافير ....
٥- نذهب إلى جدتي ....
يظهر القمر في السماء ....

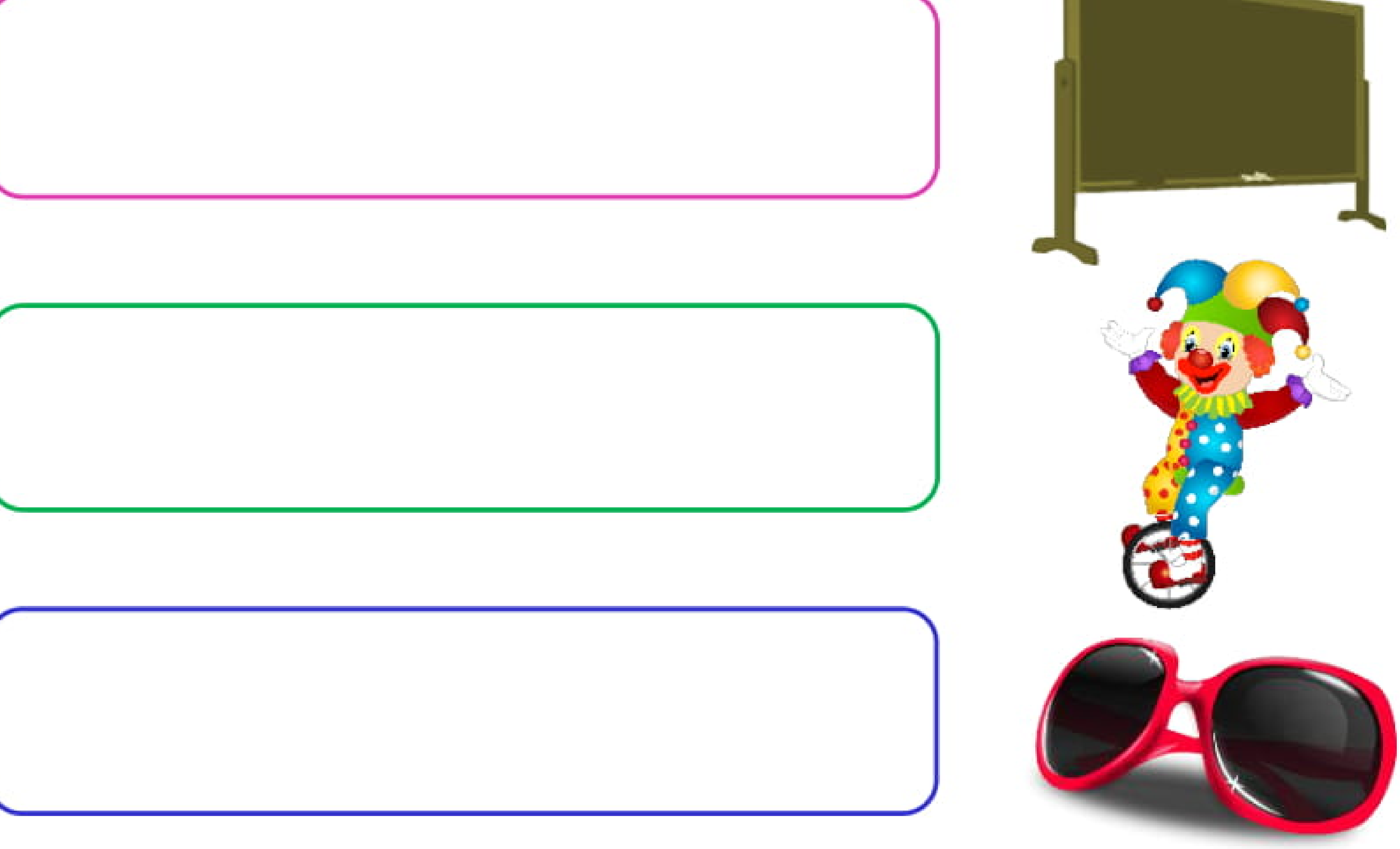
الشدة

الشدة: عبارة عن علامة توضع فوق الحرف للدلالة على أن الحرف مكرر مرتان.
ويكون الحرف المشدد إما مضبوطاً بالفتح او بالضم او بالكسر او مع التنوين.
أمثلة: بَطَّة ، دَبُّوس ، أُمِّي ، ذكيٌّ



تدريبــات

(أ) اقرأ، وصل، ثم اكتب الحرف المشدد:

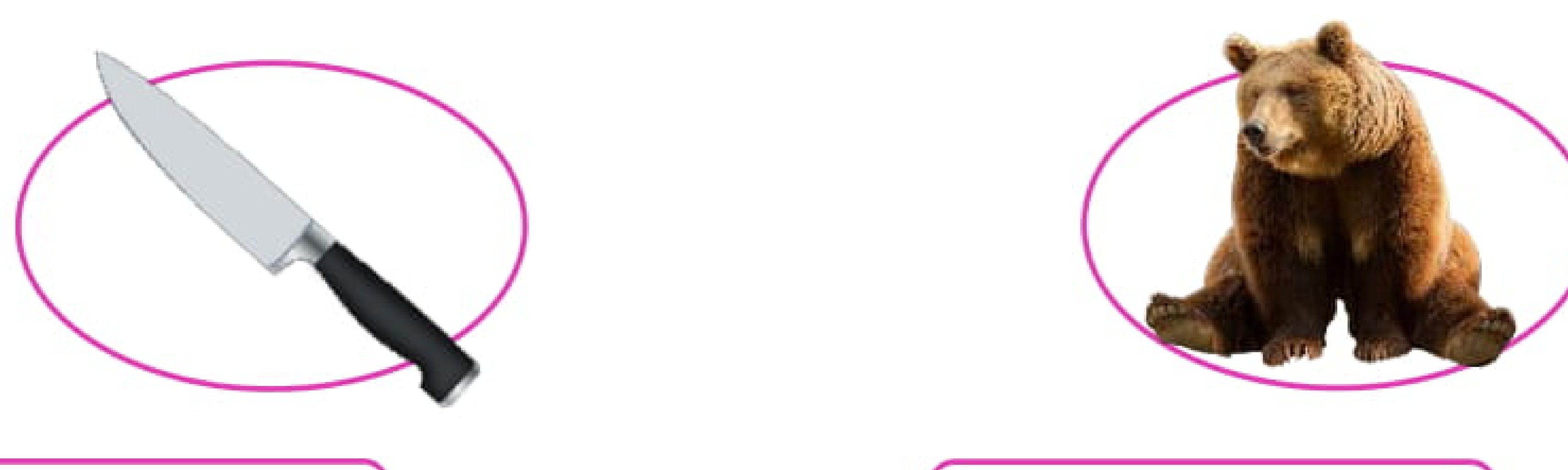


مُهَرِّج

نَظَّارَة

سَبُّورة

(ب) انطق، ثم اكتب الكلمات كتابة صحيحة:



صَفْفَارة .... الدْدُب .... سِكْكِين ....

(جـ) ضع الشدة فوق الحرف المناسب في كل كلمة:

طباخ - خلاط - بطيخ - مقشة - صياد

أسلوب النداء

أسلوب يتكون من أداة النداء (يا) و الشخص المنادي والطلب الذي يطلب منه
مثل: يا محمد، افتح الباب ، يا مصطفى، ذاكر دروسك ، يا أحمد، اغسل أسنانك

تدريبــات

(أ) ضع أداة النداء للجمل التالية:

١- مريـم، ساعـــدي أمـــك. ....
٢- خالد، ذاكـــر دروســـك. ....
٣- أمي، ساعديني في الواجب. ....
٤- جندي، دافع عن الوطـن. ....
٥- أحمد، أكـرم والديـــك. ....
٦- مصـر، يا أعلى الأوطـان. ....
٧- جودي، أنتِ مجتهـــدة. ....

(ب) ضع علامة (√) أمام الجملة التي بها أسلوب نداء فيما يلي:

١- يا أحمد، العب الكـرة. (   )
٢- يحـــب أبي السفــر. (   )
٣- أسمـــع كلام والـدي. (   )
٤- يا سمـــر، أنتِ بارعـة. (   )
٥- يا عمر، تناول الفاكهة. (   )

(جـ) رتب لتكون أسلوب نداء فيما يلي:

لون – كريـم – يـا – الصـورة. ....
يا – عظيم – فضلك – معلمي. ....
أبـي – أحبـك – يـا – كثيــرًا. ....

الفعل الماضى والمضارع

الفعل الماضي: يدل على حدوث الشيء او انتهاءه قبل زمن التكلم
مثل: كتبَ – قرأَ – سكتَ – سمعَ

الفعل المضارع: يدل على حدوث الشيء في زمن التكلم او بعده أي للحاضر والمستقبل
ويبدأ الفعل المضارع بحرف من أربعة حروف تسمى حروف المضارعة وهى (أ ، ن ، ي ، ت)
مثل: أكتب – نكتب – يكتب – تكتب

تدريبــات

(أ) أكمل الجمل التالية بفعل ماضي مناسب:

١- .... أحمد على السرير. .... عمر شهر رمضان.
٢- .... الطفلـــة اللبـــن. .... أمنيـة الفاكهـــة.
٣- .... الطفـــل مبكـــراً. .... الفريق بالمباراة.
٤- .... الدرس بالأمـــس. .... أبـي القـــرآن.
٥- .... جدتـــــي. .... أمي في تحضير الطعام.

(ب) أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسب:

١- .... فـــي النـــــادي. .... مع عائلتي كل ليلـــة.
٢- .... أخي الرضيـــع ليـلًا. .... الفـــلاح الحقـــــل.
٣- .... الفـــارس سلاحـــه. .... الصياد الأسمـــــاك.
٤- .... المهندس الشـــوارع. .... المعلـــــم تلاميـذه.
٥- .... النخيل جانب النهر. .... أبي السيارة كل جمعة.

(جـ) ضع علامة (√) امام الفعل الماضى وعلامة (×) أمام الفعل المضارع:

صـــام ( )	يقـــرأ ( )	شربت ( )	يساعد ( )
يفــوز ( )	قامت ( )	تـــزرع ( )	انتصـر ( )
تخرج ( )	نـــــام ( )	قطـــع ( )	أجـــري ( )

أسماء الاشارة

هــذا: للمفرد المذكر. (هذا رجل)

هــذه: للمفرد المؤنث و جمع الغير عاقل. (هذه امرأة ، هذه سيارات)

هؤلاء: للجمع المذكــر والمؤنث العاقل. (هؤلاء أولاد – هؤلاء بنات)

(أ) أكمل بوضع اسم الإشارة المناسب:

١- .... ولــد .... بنت .... أبــي

٢- .... زرافـة .... بنات .... سبورة

٣- .... أطفال .... قلـم .... أزهـار

(ب) أكمل بوضع اسم الإشارة المناسب:

في المساء كنت أستعد للنوم، وفجأة سمعت صوتًا غريبًا فتساءلت ما .... الصوت؟ هل .... صوت رجل كبير؟ لا، أظن أنه .... فتاة؛ ففتحت الشباك لأرى فوجدت أطفالًا يلعبون بصوت عالٍ؛ ف............... الأطفال هم مصدر هذا الصوت.

(جـ) ضع علامة (√) او (×) أمام الجمل التالية:

١- هذه صديق مخلــص. (   )

٢- هؤلاء بيــوت واسعـة. (   )

٣- هذا طبيــب ناجـــح. (   )

٤- هؤلاء أمهات عظيمات. (   )

٥- هذه ممرضة ماهـــرة. (   )

(د) كون جمل مستخدماً أسماء الإشارة:

١- هــذا .... (مفرد مذكـــر)

٢- هــذه .... (مفرد مؤنـــث)

٣- هؤلاء .... (جمع مذكـــر)

٤- هــذه .... (جمع غير عاقـل)

٥- هؤلاء .... (جمع مؤنـــث)

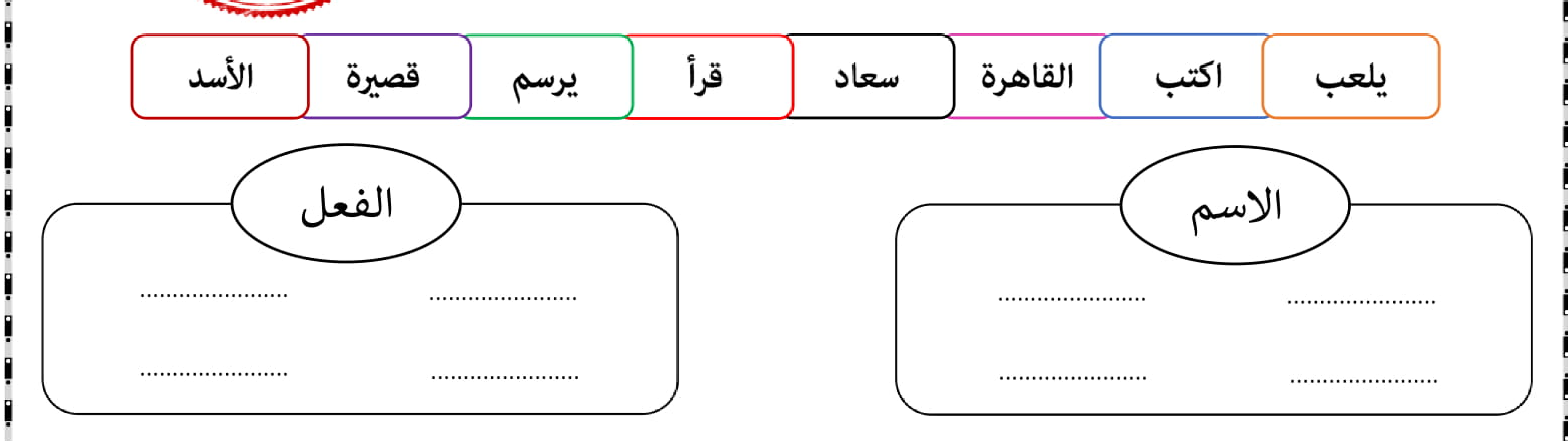
الجملة الاسمية والجملة الفعلية

الجملة الاسمية: جملة تبدأ باسم، إما اسم انسان او حيوان او نبات او جماد او صفة.

الجملة الفعليـة: تبدأ بفعل، إما ماضي او مضارع او امر.



(أ) صنف الكلمات التالية:



(ب) ضع كل كلمة في مكانها المناسب كالمثال:

الحديقة	القراءة	الطبيب	يزرع	فتح	زار

.... مفيدة. .... الأب المريض.

.... معالـج. .... الولد النافـذة.

.... واسعة. .... الفلاح الحقل.

(جـ) حول الجملة الاسمية إلى فعلية، والجملة الفعلية إلى اسمية:

١- العصفــــــــور يغـــــــرد ....

٢- تقـــرأ التلميـــذة القصـة ....

٣- يحمـي الضابــط الوطــن ....

٤- يوسف يذهب إلى المدرسة ....

٥- الصـــدق طريــق الجنـــة ....